

南京艺术学院音乐学院2026年硕士研究生招生考试复试安排

考试时间		报考类型	报考专业	报考研究方向及代码	考试科目	考场	考生编号范围(后四位)	备注		
3月29日 (周日)	上午	全日制 学术型研究生	130100 艺术学	01音乐史学	专业水平考核(复试专业课)主科	人文学院 203教室 (共29人)	0143、0146、0149、0152、 0155、0157、0158、0163、 0166、0170、0171、0172、 0174、0176、0178、0179、 0181、0182、0183、0184、 0186、1111、1103、1105、 1108、1113、1114、1118、 1121	请所有考生 提前30分钟 到场。 迟到15分钟 后不准进入 考场参加该 场考试。		
				02音乐美学						
				03民族音乐学						
				04音乐评论						
				05音乐教育理论						
				06作曲技术理论						
	9:00-10:00	全日制 专业学位 研究生	135200 音乐	07音乐疗愈	专业水平考核(复试专业课)主科①笔试	演艺大楼114 (共3人)	1077、1082、1084			
				08作曲与数字音乐	专业水平考核(复试专业课)主科①命题写作					
	上午	8:30开始	全日制 专业学位 研究生 非全日制 专业学位 研究生	135200 音乐	01声乐表演 F1声乐表演	专业水平考核(复试专业课) 综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院211 (共17人) (候考音206)	0958、0959、0962、0963、 0969、0970、0971、0973	请所有考生 提前30分钟 至 音乐学院 108教室检 录 ，签到后 由引导员统 一带至候考 点备考； 所有演唱、 演奏考试的 考生必须 背 谱 ，不得带 乐谱进考场； 音乐教育方 向须 清唱 ， 其余方向可 自带 钢伴 ， 学校同时配 备钢伴老师 (考生自备 纸质乐谱， 限五线谱， 并于候考检 录时登 记)； 按招生简章 要求：若有 以下材料， 面试自带 获奖证书、 发表论文、 音频视频作 品、其他能 证明自己科 研能力和专 业水平的艺 术创作材料 或证明等。	
	下午	12:30开始			02民族器乐表演 F2民族器乐表演	专业水平考核(复试专业课) 综合素质考核(含面试、英语听说测试)	演艺大楼111 (共14人) (候考音101)	1001、1005、1006、1009、 1010、1013、1017、1018		
	上午	8:30开始			03西洋管弦乐表演	专业水平考核(复试专业课) 综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院101 (共3人) (候考音108)	1039、1042、1046		
	上午	8:30开始			04钢琴表演	专业水平考核(复试专业课) 综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院演奏厅 (共8人) (候考音108)	1051、1053、1054、1057、 1058、1059、1060、1061		
上午	8:30开始	06音乐教育(音乐教育)			专业水平考核(复试专业课) 综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院408 (共6人) (候考音401、404)	1080、1081、1085、1088、 1089、1091			
中午	12:30开始	07音乐疗愈			专业水平考核(复试专业课)主科②音乐能力考核 综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院101 (共6人) (候考音108)	1111、1103、1105、1108、 1113、1114			
下午	2:30开始	06音乐教育(视唱练耳)			综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院102 (共3人) (候考音108)	1077、1082、1084			
下午	2:30开始	全日制 学术型研究生			130100 艺术学	01音乐史学	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院101 (共10人) (候考音108)		0143、0146、0149、0152、 0155、0157、0158、0163、 0166、0170
						02音乐美学				
						03民族音乐学				
			04音乐评论							
2:30开始	全日制 专业学位 研究生	130100 艺术学	05音乐教育理论	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院105 (共10人) (候考音108)	0171、0172、0174、0176、 0178、0179、0181、0182、 0183、0184				
			非全日制 专业学位 研究生	135200 音乐	05指挥 F5指挥	专业水平考核(复试专业课) 综合素质考核(含面试、英语听说测试)	音乐学院演奏厅 (共7人) (候考音108)	0165、0167、0186、1071、 1118、1121、2540		
10作曲与数字音乐	综合素质考核(含面试、英语听说测试)									
130100 艺术学	06作曲技术理论	综合素质考核(含面试、英语听说测试)								
上午	8:30-10:30			文学(同等学力加试) 艺术美学(同等学力加试)	人文学院203 (共1人)	1023	请考生提前 30分钟到场 。迟到15分 钟后不准进 入考场参加 该场考试。			
日语听力测试					详见研究生处官网 后续通知	0155、0163、0171、0183、 0978、1065、1105	/			